

---

---

## CIRICULUM VITAE

---



Име и презиме: Владимир Стојчевски  
Датум на раѓање: 07.09.1976  
Место на раѓање: Скопје  
Адреса: Крсто Асенов 1-1/9  
Место: 1000, Скопје  
Држава: Македонија  
E-mail: [vladimir.stojcevski@gmail.com](mailto:vladimir.stojcevski@gmail.com)  
[produkcija@esra.com.mk](mailto:produkcija@esra.com.mk)  
Телефон: +389 2 3061543 (ЕСРА)  
Мобилен. +389 78 318083  
Странски јазици: Англиски, Српски

Образование: 2008-2009

Универзитет Св. Кирил и Методиј, Економски Факултет во Скопје  
Студент по магистерски студии на отсекот:  
Управување во јавниот сектор

Образование: 1997-2001

Универзитет Св. Кирил и Методиј, Факултет за драмски уметности  
Отсек Продукција на филм, театар, радио и телевизија  
Стекнуто звање: Дипломиран продуцент  
Просек на студии: 9.17  
Дипломска работа: “Организационата структура на ТВ Телма”

Образование: 1995-1997

Универзитет Св. Кирил и Методиј  
Природно математички факултет  
Отсек: Математика  
2 години

Образование: 1991-1995

Гимназија “Никола Карев” Скопје

## **Работно искуство:**

2009 - сега

Line producer на проектот “Д Скопје” (омнибус од 9 кратки филма)

Од октомври 2008 - сега

Универзитет за аудиовизуелни уметности

Европска Филмска Академија ЕСРА Париз-Скопје-Њујорк

Хонорарен соработник на ЕФА Продукција како продуцент.

- 7-мо издание на театарскиот фестивал – “Актерот на Европа”, Ресен – Извршен продуцент
- Извршен продуцент на Телевизискиот документарен филм “La tele des Macedoines” (26) од серијалот “Toutes teles du monde” во ко-продукција на “Point du Jour” и францускиот канал ARTE.
- “Археолошките знаци на Македонија” (документарна серија од 20 епизоди) – Извршен продуцент
- Организација на Конференцијата:  
Културата и аудиовизуелните комуникации , Вектор на мирот и европската иднина во земјите од Југо-Источна Европа
- Организација на мултимедијален хепенинг по повод 100 години од раѓањето Коста Солев Рацин

Од февруари 2008 - до септември 2008

Запослен во приватната продукциска компанија “Award Film & Video” како продуцент.

- Документарен филм “Погледни го животот низ моите очи”,  
реж. Марија Цицева, Асистент на продукција
- “Music Box” (Музичка ТВ емисија – 6 епизоди)
- “Поинакви” – Реално ТВ шоу / Сезона 3, 2007/2008 – 28 емисии

Од февруари 2005 – до февруари 2008:

Запослен во приватната продукциска компанија “Award Entertainment” како продуцент.

[www.award.com.mk](http://www.award.com.mk).

Проекти февруари 2005 – септември 2008:

- Продуцент на над 50 музички и рекламни спотови
- Продуцент на телевизиски емисии:
  - o “Тоше Проески – 5 години Балкан” – документарна серија 8 епизоди
  - o “Поинакви” – Реално ТВ шоу / Сезона 2, 2006/2007 – 32 емисии
  - o “Поинакви” – Реално ТВ шоу / Сезона 1, 2005/2006 – 12 емисии
- Организација на концерти, промоции, прес конференции
- Учество во организацијата на двата последни концерти на Тоше Проески на Градскиот стадион во Скопје (05.10.2007 и 23.06.2006)

#### 2003-2004

- Инспициент во приватниот театарски проект:  
“Танц на ноќните пеперутки во Ориент Експресот” (11.2004-12.2004) Текст: Петре Бакевски,  
режија: Виолета Цолева
- Инспициент на претставата “Жени во народното собрание”  
Македонски Народен Театар (02.2004-06.2004),  
режија: Димитрие Османли
- Организатор на продукција во маркетинг агенцијата  
“Divajn” (09.2003–02.2004)  
Организација на промоции и BTL активности

#### 2002

- Соработник во продуцентската компанија "ProArts"
  - o Краток игран филм “Портрет за Владимир” – Асистент на продукција
- Реализација на ТВ програма ТВ МТМ (03.2002–05.2002)

#### 2001

- Организатор на продукција во маркетинг агенцијата “SatSkop” (09.2001–01.2002)
- Струшки вечери на поезијата 2001 - Организатор

#### 2000

- Краток игран филм "Puppet show" – Асистент на продукција, ProArts
- Струшки вечери на поезијата 2000 - Организатор

#### 2000-1997

- Кратки студентски филмови, вежби, семинарски...  
Практична работа при Факултетот за драмски уметности

#### **Семинари, курсеви, pitching форуми:**

- 2007 Sarajevo Talent Campus, Сараево, Босна и Херцеговина
- 2007 Dragon Forum (Pitching Forum), Краков, Полска
- 2007 ZagrebDox (Pitching Forum), Загреб, Хрватска
- 2006 Dragon Forum (Production workshop), Варшава, Полска
- 2006 Dragon Forum (Screenplay workshop), Варшава, Полска
- 2006 ZagrebDox (Pitching Forum), Загреб, Хрватска
- 2001 Document and Fiction (Workshop), Скопје, Македонија
- 1998 “Македонската драматургија помеѓу традицијата и современото” – Театарски фестивал  
“Војдан Чернодрински” – Прилеп 1998

**Компјутерски вештини:** Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Microsoft Project), Internet applications, Adobe Photoshop, Corel Draw, Sound Forge, Wave Lab, Adobe Audition