Цветановски Гоце
Бул. Видое Смилевски Бато 91/32
1000 Скопје
goce.cvetanovski@free.fr

Гоце Цветановски е роден 1979 година во Скопје. Член на аматерскиот филмски клуб "Ед Вуд" од 1996 година, до 1998 г. реализираше 2 среднометражни видео филмови "Силувај ме нежно" и "Губитник без причина" и учествуваше во повеќе други кратки филмови како камерман, сценарист или глумец.

Во 1998 година заминува за Париз каде што завршува МАГИСТЕР по филмска режија на универзитетот Париз 8 Сен Дени. За време на студиите, работи на повеќе документарни и играни проекти во Македонија и Франција како асистент, сценарист, режисер или продуцент. 2001 година е член основач на невладината организација "Kvazart" во Франција, која доби поддршка од Францускoто Министерство за Млади и од Европската Комисија како оригинален интернет проект. Одговорен е за видео продукција и дистрибуција во оваа организација. Моментално е запишан на Академијата за Социјални Науки во Париз каде што спрема докторат за цензурата во рускиот филм.

Неговите кратки филмови биле прикажувани на повеќе светски фестивали, од кои најважни се Paris Tout Court 2005 во Франција, Le Chaplin film festival Франција 2005, Izmir Short film festival, Турција 2005, Ситгес Филм Фестивал 2004 во Шпанија, Табор Филм Фестивал 2003 Хрватска или Манаки филм фестивал 2003, Македонија.

Авторски проекти :

Документарни филмови : За Македонцката стрип култура, Македонија Видео Арт, Македонија Етно, Македонија Техно, Македонија Џез, За Македонцката Андерграунд Сцена, Македонија Графити, Македонија во планетарните архиви на Алберт Кан, Сондажа на македонската имиграција, Националната галерија - национална гордост, Штрковите доаѓаат, Враќањето на Сузан Лот.

Кратки филмови : (ФР) Ноќни Талкачи, Премногу ТВ е штетна по здравјето, Посрана Ноќ, Елвис и Ејнџел Харт, (МК) Губитник без причина, Силувај ме нежно, Кој го уби Миле.

Музички спотови : Виши Ментал - САФ, Плачиврби - Љубојна, The Pile - Don Troop

Продуцент :

Кратки Филмови : Сите авторски кратки филмови, + "Easy Love" i "We don't dream in paradise" од Бојан Кртолица, Турист од Орхан Гозтепе,

Документарни Филмови: Македонија во планетарните архиви на Алберт Кан, Сондажа на македонската имиграција, Националната галерија - национална гордост, Штрковите доаѓаат, Враќањето на Сузан Лот.